



# *Oslo Nei til EU - Kunstsamling til salgs*

*Kunst og håndverk selges til fast pris*

*Betales til kto 9235 17 94064*

*eller vipps 78849*

*-hentes i Oslo, alternativt bringes på kjøpers kostnad*

*-ny kunst kommer kontinuerlig*

*Kontakt personer:*

*Tore tlf 90573132 - Johan Petter tlf 46664118*

# Willibald Storn

(f. 1936) har rundet pensjonsalderen for lenge siden,  
men skaper fremdeles kunst full av politisk satire og symboler



To litografier  
uten ramme  
900x650

kr 8 000,-



# Ørnulf Bjarne Bast

(født 1907 i Kristiania, død 1974 i Oslo) var en norsk billedhugger, maler og grafiker.

Han var én av de ledende norske billedhuggere på 1900-tallet.



Unummerert serigrافي m/ramme

900x650

Epreuve d'artiste

kt 4 000,-



# Håkon Bleken

er en av Norges fremste samtidskunstnere,  
representert i sentrale gallerier og museer,  
med omfattende utsmykningsoppgaver.



1. Collage

Litografi/silketrykk  
570x540

Kr 8 500,-



2. Uten tittel

Litografi/silketrykk  
780x590

Kr 7 500,-



# May Bente Bonnevie

ble utdannet ved John Cass Art School i London, studerte ved Statens Håndverks- og Kunstindustriskole (1957-1958) og Statens kunstakademi (1980-1984). Selv har hun undervist i kunsthistorie ved Oslo Tegne- og Maleskole (1986-1999)

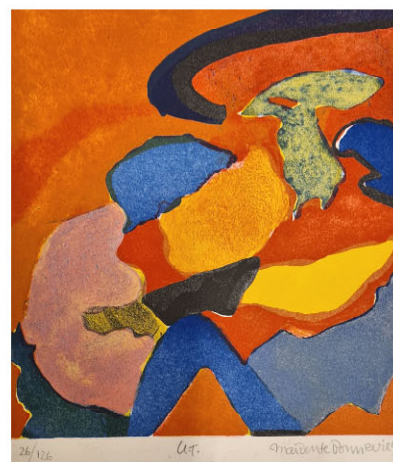
Hun defineres gjerne som ekspressiv kolorist. Hun har lang erfaring som utøvende kunstner og har stilt ut en rekke steder både nasjonalt og internasjonalt.



1. Gicleetrykk

Klynge

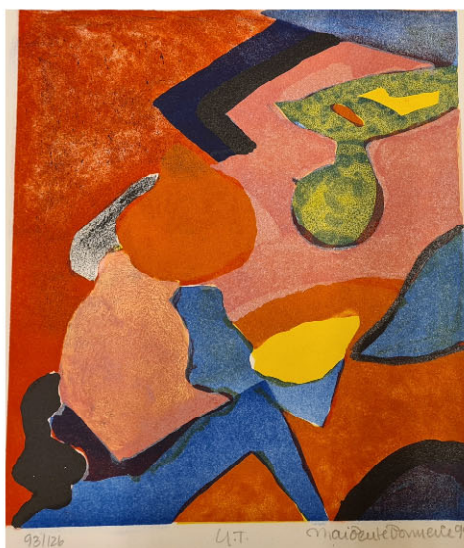
kr 450,-



2. Litografi

Uten tittel

kr 1 000,-



3. Litografi

Uten tittel

kr 1 000,-



4. Gicleetrykk med passepartout

Sinna blomst  
300x260

kr 550,-



6. Gicleetrykk

Flow

kr 350,-

# Björg Brekke

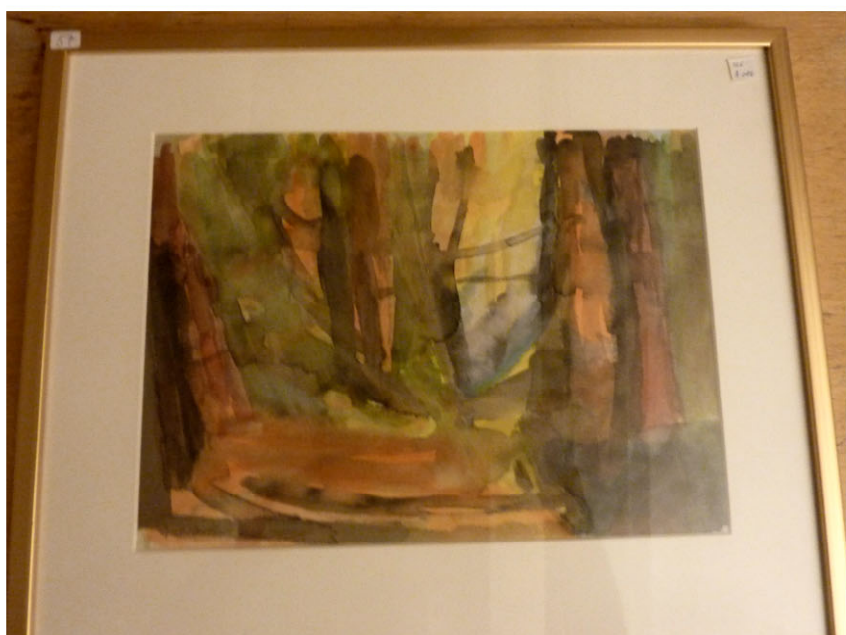
er billedkunstner og maler, f 1922  
er en av Norges fremste samtidskunstnere,  
representert i sentrale gallerier og museer,  
med omfattende utsmykningsoppgaver.



1. maleri på lerret m/ramme  
480x400

Gammel have

kr 1 500,-



2. Akvarell

Høst skog  
m/ramme  
400x480

kr 2 000,-



# Hans Normann Dahl

(født 7. oktober 1937 i Lørenskog, død 29. januar 2019) var en norsk maler, grafiker, avistegner og illustratør. Han er kjent for sine mange fargerike, frodige og romantiske bilder, ofte i en karikert og idylliserende stil.

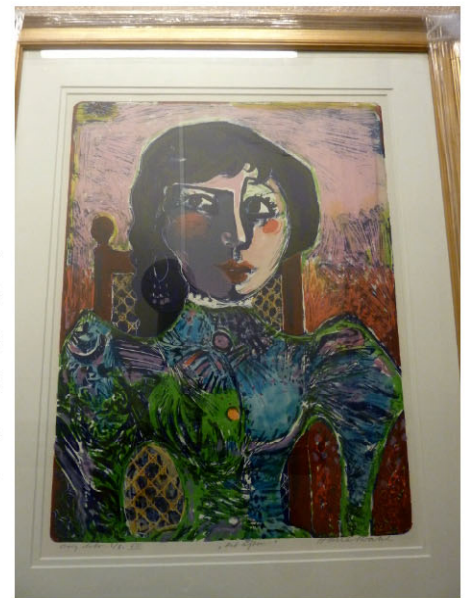
Politisk vitsetegning av Hans Normann Dahl for Folkebevegelsen mot norsk medlemskap i EEC, til folkeavstemningen om EF i 1972.

Hans Normann Dahl hadde utdannelse fra Statens håndverks- og kunstindustriskole 1952-1957 og kunstakademiet i Warszawa 1965-1966. Han tegnet for Dagbladet og andre aviser, illustrerte en rekke bøker og særlig laget grafikk. Blant hans mest kjente illustrasjonsarbeider er Prøysens Snekker Andersen og julenissen (1971)



1. Akvarell.  
Passepartout m/ramme  
Uten tittel  
880x710

kr 5 000,-



2. Akvarell.  
Passepartout  
m/ramme  
950x770  
Het aftern  
kr 6 500,-

3. Akvarell. Passepartout m/ramme  
880x710  
kr 5 000,-

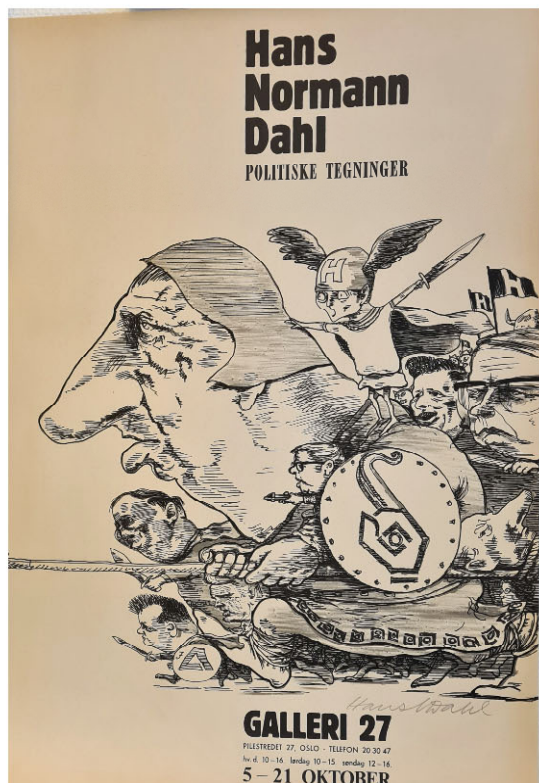


4. Akvarell. Passepartout m/ramme  
Innsjø  
450x540  
kr 2 600,-





# Hans Normann Dahl

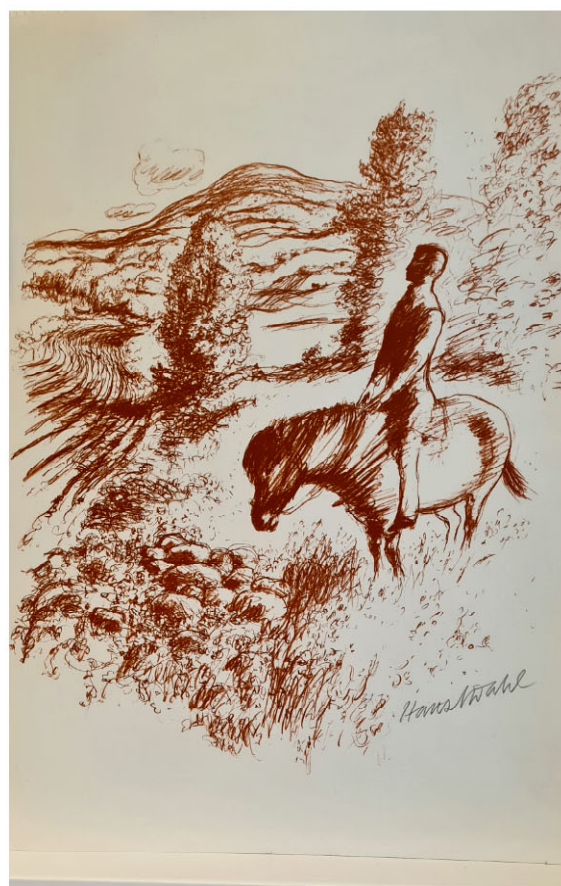


Plakat  
450x640

kr 100,-

Fra EEC  
-kampen i 1972  
430x520

kr 450,-



Plakat signert  
900x600

kr 100,-

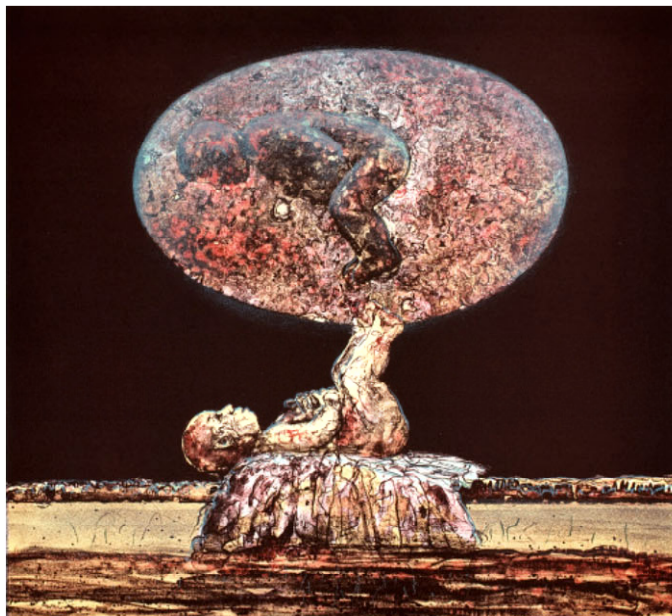
# Peter Esdaile

er født 1947 i Canada og vokste opp i Oslo og Bærum.

Esdaile studerte ved Statens Håndverks- og Kunstindustriskole 1966-68 og deretter ved Statens Kunstakademi 1968-1973.

Under utdannelsen studerte Esdaile både grafikk, maleri og skulptur og han arbeider aktivt med alle disse teknikkene.

Esdaile lager både figurative og geometriske bilder.



1. Litografi

Sfærisk dobbeltgjenger

500x560

kr 3 900,-



2. Litografi

Dryade

450x630

kr 3 200,-



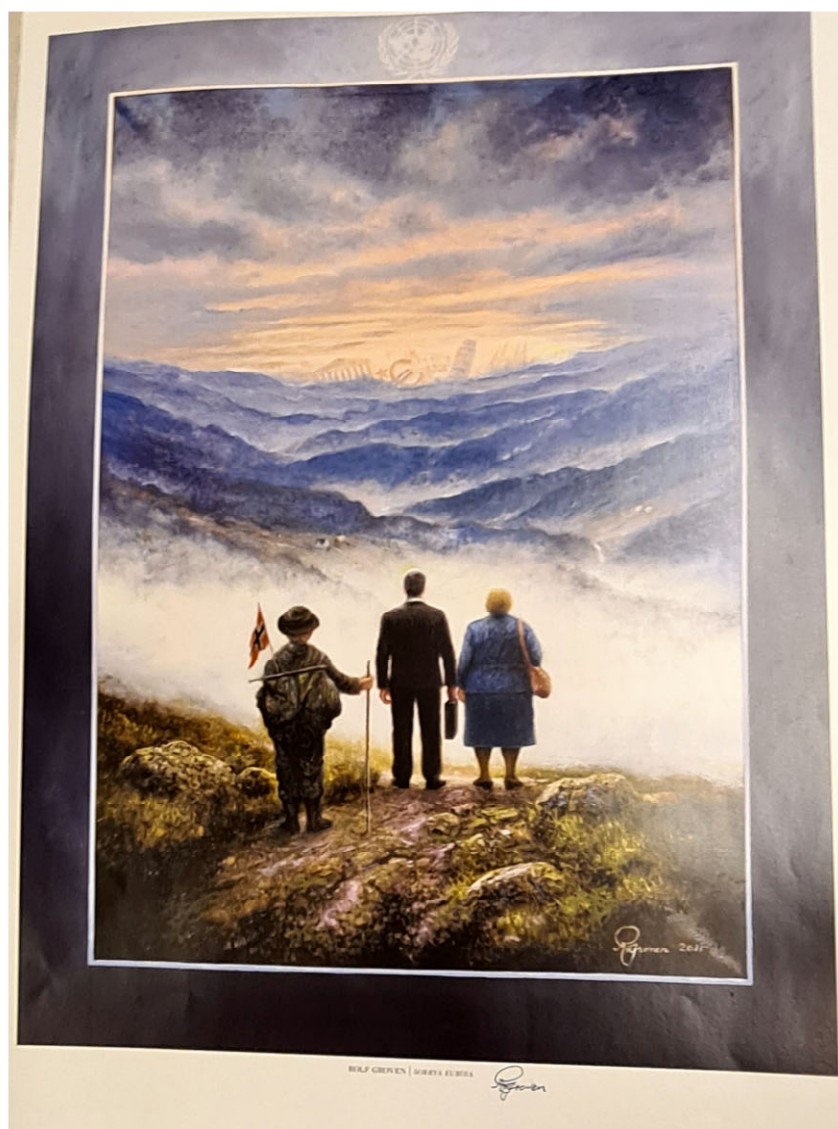
# Rolf Groven

født 11. mars 1943, er en norsk bildekunstner fra Fræna i Møre og Romsdal.

Han er utdannet innen byplanlegging, arkitektur og kunst, og slo gjennom som kunstner med bildet «Rolv Wesenlund og Mona Lisa» i 1971.

Mange av bildene bærer preg av et politisk standpunkt som hører til hos miljøvernbevegelsen, for eksempel «Oljeferden i Hardanger» (1975) og «Bruer og ferge», som begge er malt fritt etter Adolph Tidemand og Hans Gudes «Brudeferd i Hardanger», og «Alta» (1980). Også motstand mot EU kan leses i flere av Grovens bilder.

Groven har flere ganger provosert kraftig med sin politiske kunst. I 1999 ble det oppstyr over maleriet «Kinder, Kirche, Küche». Dette maleriet viser blant annet statsminister Kjell Magne Bondevik i en badestamp sammen med Carl I Hagen, og et spedbarn med Vidar Kleppes ansikt som sitter på fanget til den nakne Valgerd Svarstad Haugland. Dette bildet ble refusert fra Høstutstillingen i 1999.



Soria Moria

500x650

kr 400,-



# Frank Juhl

Kautokeino

kr 1 100,-



# Solveig Kristiansen

*Oslo malerklubb, flere utstillinger*



*Maleri på lerret m/ramme*

*Kaffe avec*

*300x300*

*kr 2 200,-*



# Serge Lassus

ble født i Hendaye, Frankrike, ved den spanske grensen i 1933.

Etter studiene ved Ustaritz Secondary School for Seminarists tok han tegningstimer og besto opptaksprøven til Paris School of Applied Arts.

Han ble plassert som fjerde av 800 kandidater. Han dro fire år senere, og tiltrukket av reklame og grafisk opprettelse jobbet han for Publicitas.

Siden 1959 hadde han regelmessige show i Frankrike og utlandet. Verkene hans, som har mottatt mange priser, er blant de store private samlingene.



Litografi

330x380 ytre mål

Ryttere i skogen

kr 2 000,-



# Unni Lund

født 15. juli 1914 i Sandefjord, død 7. september 2007 i Bærum, var en norsk kunstmaler.

Lund var utdanna ved Statens håndverks- og kunstindustriskole og Statens kunstakademi i Oslo, samt ved Konsthögskolan i Stockholm.

Arbeider av henne er kjøpt inn av blant annet Nasjonalgalleriet, Riksgalleriet, Norsk kulturråd og Stockholm by.



1. Trykk med passpartout, m/ramme.  
850x730

Labyrinten

kr 2 700,-



2. Litografi med passpartout, m/ramme  
850x670.

On the stage

kr 4 000,-

# Olav Mosebekk

(født 13. oktober 1910 i Kongsberg, død 1. desember 2001) var en norsk billedkunstner. Han arbeidet både som maler, grafiker og illustratør, men ble kanskje særlig kjent for sine mange fettstifttegninger



Akvarell

Frida  
m/ramme  
530x410

kt 2 600,-



# Torstein Rittun

(1929-2018) fant veien inn i våre tusen hjem og hjerter. Han var selve livsgledens kunstner.

I Rittuns lykkelige billedunivers er det sommer, ungdommelig lek, sensuelle følelser og energi hele året, i klare, vakre farger med enda vakrere barn, kvinner og menn.

Her er ingen vanskelige symboler eller moralprekener malt inn.

Kun et budskap om å glede seg over livet og det å være menneske og ha mennesker rundt seg.

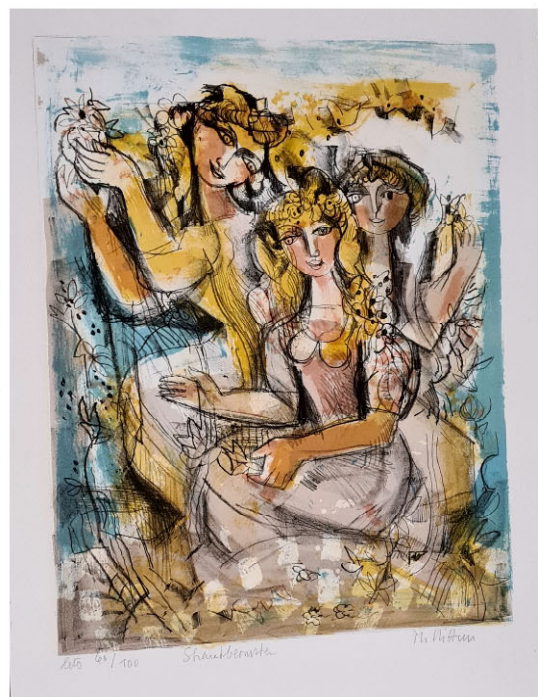
Bildene består av figurgrupper hvor alle danser, leker og spiller, eller de bare trives og viser samhold og godhet mot hverandre eller trær, blomster, fulger og dyr.



1. Litografi  
650x510

Villkatter

kr 2 800,-



2. Litografi  
670x510

Strandblomster

kr 2 800,-



3. Litografi  
565x640  
Marinemalerenr

kr 2 900,-

# May Hege Rygel

Figurativ billedkunstner fra Oslo.

Maler landskap, figurer, oppstillinger.

Opptatt av komposisjon og farge.

Utgangspunkt i naturen som abstraheres mer eller mindre.

Ønsker å bruke maleriet i en videre form som et språk for formidling av tanker.



Akvarell m/ passepartout  
300x300

Epler

kr 1 100,-



Akvarell m/ passepartout  
300x300

Lofothus

kr 1 400,-



Akvarell m/ passepartout  
300x300

Trær

kr 1 100,-



# Astrid Slettevold

er oppvokst i Borge men har i nesten 40 år bodd i Oslo.

Etter at hun forlot sin stilling som lektor i formgivingsfag, har hun malt på heltid.

## SEPARATUTSTILLINGER

Galleri Albin-Art, Oslo 2018

Galleri ArtToBe, tomter 2019

Café Magenta, gml Fr stad 2018

Galleri ØKS, Fredrikstad 2017

Holmsbustuene, Holmsbu 2017

Galleri Odonata, Gamle Fornebu 2016

Dalype Galleri, Oslo 2016

Åsnes Kunstforening, juleutstilling 2015

Galleri Emilie, Skjærhalden Hvaler 2015

Galleri Clara, Gamle Fredrikstad 2014

Galleriverkstedet, Oslo 2013

Galleri S9, Oslo 2013



1. Linosnitt m/ramme  
425x520

Fortrolige samtaler

kr 1 900,-



2. Linosnitt m/ramme  
425x425

Into the Wet and Wild

kr 3 000,-

# Sven Sæther



født 1925, død 2013,

arbeider mest med linoleumssnitt og er mest kjent som grafiker med en uttalt politisk profil, med en tydelig solidaritet med arbeiderklassen. De lett karikerte persontyper i enkle og kraftige former, og de store kontraster i sort-hvitt med innslag av strekede felter, er i samsvar med motivenes ekspressive og satiriske innhold. Innflytelse fra bl.a. Käthe Kollwitz er tydelig i flere linosnitt.

I S.' flerfargetrykk, bl.a. med en rekke klovnemotiver, er ikke det sosiale engasjement så fremtredende. S. har også laget avistegninger og plakater.



## Linosnitt

1. Agitasjon 320x410
2. Akademiet 320x355
3. Dårekisten 320x380
4. Frihetsberøvelse 350x385

kr 650,-







### Linostnitt

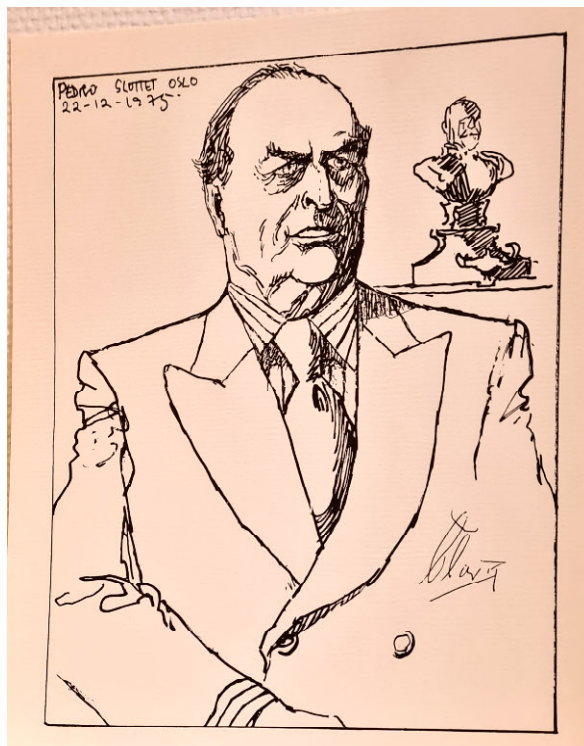
1. Frihetsberøvelse 350x385
2. Drenering 325x430
3. Stopp dem 430x350
4. Berufsverbot 440x370

kr 650,-



# tegner

## Pedro Grenning



### PEDRO

ble tatt i bruk som dekknavn under 2. verdenskrig da han oppholdt seg i London og bl.a. tegnet for Norsk Tidende. P. debuterte på Høstutstillingen i 1950. Da hadde han vært ansatt som tegner i Verdens Gang fra 1945. P. er en av Norges mest allsidige avistegnere, en "cartoonist" som er noe mer enn en karikaturtegner.

Hans daglige satiriske tegning på Verdens Gangs annenside og ukerevyen på en lørdagsside, er begge institusjoner i norsk presse.

Han er reportasje-tegner, tegner fra teaterforestillinger, og har illustrert flere hundre bøker og større artikler

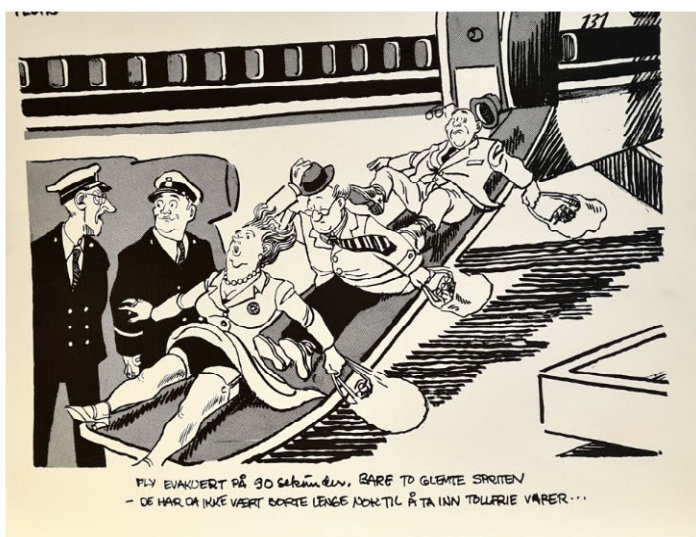
kr 400 pr stk





# Pedro

kr 400,- pr stk



# Gino Scarpa

er født i Venezia i 1924. Han er opprinnelig utdannet arkitekt. Siden debututstillingen i fødebyen i 1946 har han arbeidet som maler, grafiker og billedhogger. Han har vært bosatt i Oslo siden 1970.

Scarpa kan se tilbake på en lang rekke utstillinger i inn- og utland, og har mottatt mange utsmykningsoppdrag og priser.

Han har vært representert på den prestisjetunge Venezia-biennalen to ganger, og deltatt på en mengde andre internasjonale utstillinger.



Litografi mramme

390x280

600x500

Sommer

kr 5 200,-



# Terje Ytjall

født 25. desember 1943 i Larvik, er en norsk kunstmaler, grafiker og tegner.

Han er utdannet ved Kunstakademiet under Ludvig Eikaas og Arne Malmedal i perioden 1974-1978.

Ytjall befolker sine surrealistiske bilder med karnevalsaktige, gjerne maskelede figurer, som alltid er underveis fra et ukjent sted til et annet. Han er inspirert av Hieronymus Bosch.

Ytjall er representert i Nasjonalgalleriet.



Silketrykk med passepartout og ramme.

650x500

Hjertetreet

kr 2 600,-

# Erling Valtyrson

er utdannet ved Statens Kunst- og Håndverksskole i Bergen og det Vestlandske Kunstakademi i Bergen. Han arbeider som grafiker og er kjent internasjonalt for sine detaljerte mezzotint.

Teknikken mezzotint er nærmest blitt Erling Valtyrson sitt varemerke, og han høster internasjonal anerkjennelse for sin teknikk. Han arbeider innenfor en rik motivverden, med blant annet stilleben, landskap og portretter. Formspråket er preget av overganger og bruk av lys og skygge for å bygge opp formene. Motivene hans henter referanser fra surrealismen, flamske vanitas og den tradisjonelle landskapstradisjonen



Mezzotint uten ramme  
And og gås

kr 3 000,-

Mezzotint, opplag 12/30,  
"Arrangement med eske",  
250x170

Pris kr. 4000,-





# Käthe Øien

er oppvokst på Ringerike, men har bodd mesteparten av sitt voksne liv i Oslo.  
Hun arbeider i hovedsak med maleri, gjerne akryl på lerret, men også med tegning, tekst, foto og digitale trykk. Uttrykket varierer fra helt abstrakt til figurativ abstraksjon. Sjel sier hun det slik: «Natur, musikk og drømmer, men også dagsaktuelle situasjoner i samfunnet, har alltid vært inspirerende for meg.  
Hun har siden 1998 holdt kunstkurs for barn ved Gamlebyen skole, Oslo.



Foto m/ramme

Furu

520x420

kr 2 000,-



Foto m/ramme

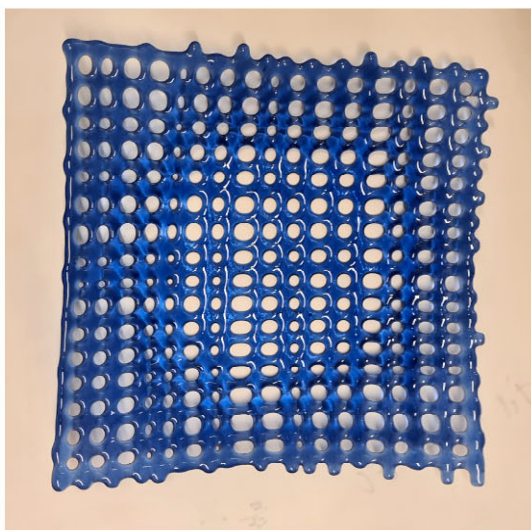
Collage

På skinnan

420x420

kr 800,-

# Lene Middelthon



glassfat

300x300

kr 350,-



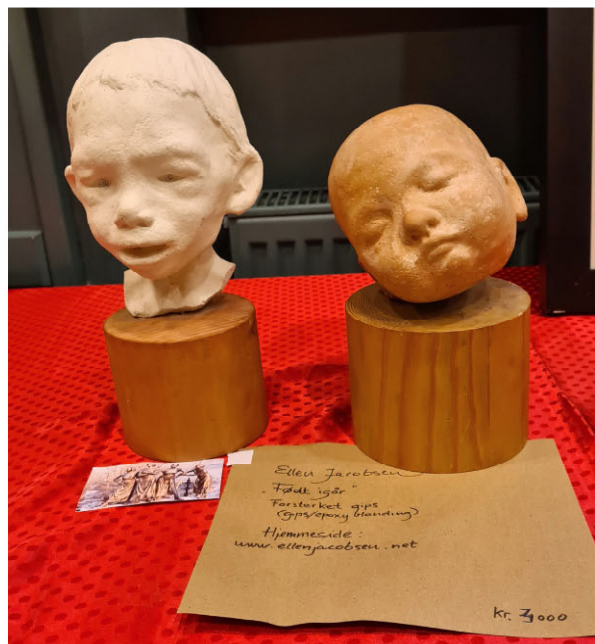
Ellen Jacobsen

"Barnehode"

kr. 2500,-

"Født i går"

kr. 3000,-



Geir Tokle, keramiker

2 krus

kr 700,- samlet



Strikk frå "våre" kunstnere  
Turid Samuelsen  
Kari Synnes  
Anne Karin Eidsem Hansen  
Eldbjørg Holte m. flere



Jakke og genser  
str S/M  
Finull garn  
kr 600,-



Sitteunderlag  
i tovet ull  
flere farger

kr 200,-



kr 150,-



Palestinavotter kr 475,-



Ullsokker  
fargerike, varme,  
beste ullgarn  
finnes i alle farger  
og størrelser

kr 200-250



Votter  
fargerike, varme,  
beste ullgarn  
tovede  
venstrevotten strikket etter fri fantasi  
høyrevotten "kopiert

finnes i alle farger  
og størrelser - kr 250,-



Ullsjal  
myk ull

kr 250,-





# Victor Lind



«Nattrytter» Silketrykk, Opplag 65, Motivformat: 59x50 cm,

Kunstnerens ikoniske bilde av politiinspektør Knut Røed, som ledet aksjonene mot jødene i Oslo og Aker 26.oktober 1942 da menn ble arrestert, og 26.november 1942 da kvinner, barn og endel gamle og syke menn ble pågrepet.

Totalt 529-532 personer (mulige dobbeltføringer av navn på listene) ble ført ombord i det tyske skipet "Donau" for transport til Auschwitz. (Fra kunstneres eget notat på hjemmesiden)

[https://www.victorlind.no/i/er-en-gronn-monokrom-flate/Knut\\_Roed-norsk.pdf](https://www.victorlind.no/i/er-en-gronn-monokrom-flate/Knut_Roed-norsk.pdf)

kr 11 000,-

# Ørnulf Opdahl



"Rødt Tak"

(født 5. januar 1944 i Ålesund)

er en norsk billedkunstner, som nå er bosatt på Godøy i Giske kommune like utenfor Ålesund. Studier av figurer og landskaper i malerier og litografier står sentralt i arbeidene til Opdahl, og særlig arbeidene med kystlandskaper har gitt Opdahl omtale som en stor romantiker i norsk samtidskunst.

Kunstnerens meritter omfatter en lang rekke kollektiv- og separatutstillinger i inn- og utland, samt oppkjøp av de fleste faste, offentlige kunstsamlingene.

Opdahl har sin utdanning fra Statens Håndverks- og Kunstindustriskole og fra Statens kunstakademi, hvor han senere, i årene 1985-92, var professor.

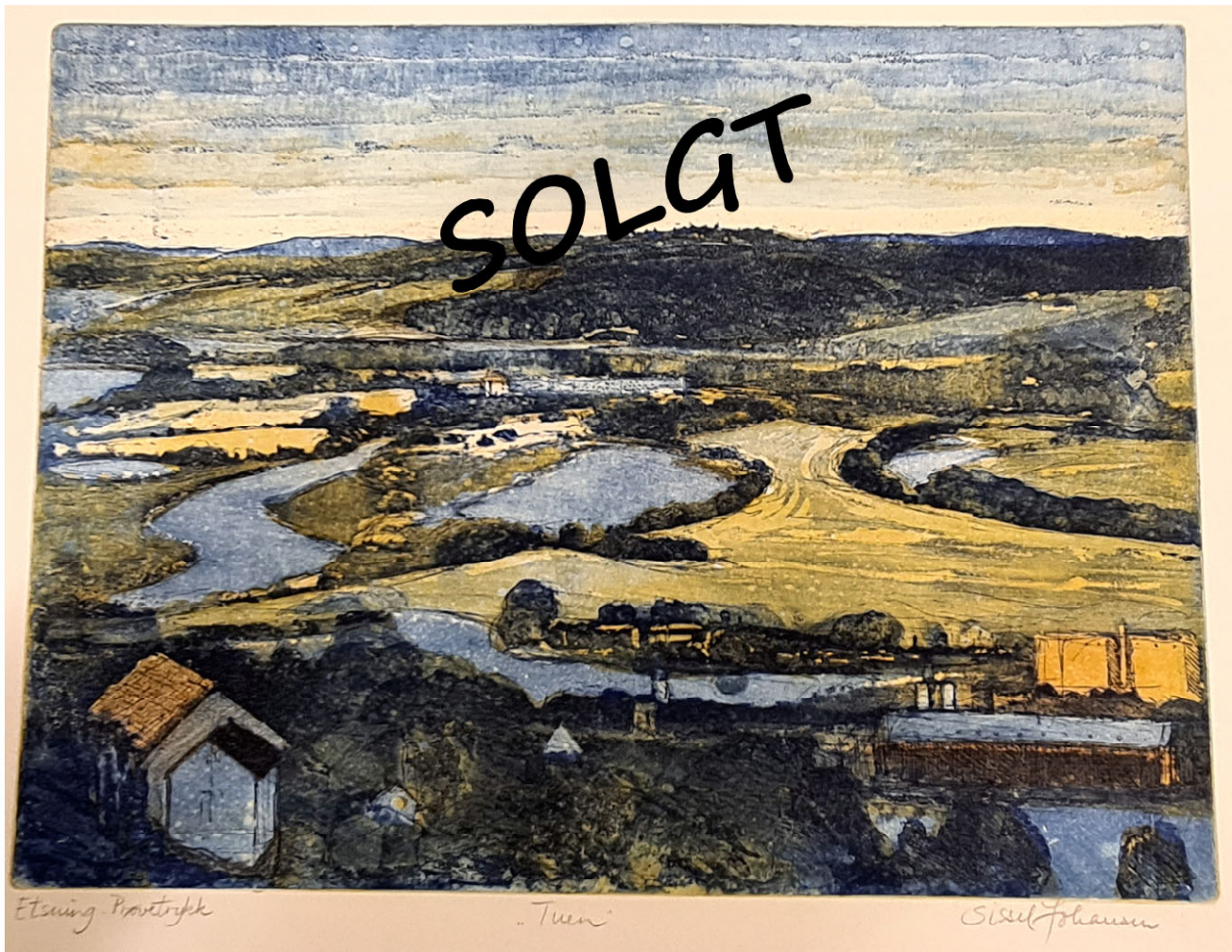
kr 8 000,-



# Sissel Johansen

Statens Håndverks- og Kunstindustriskole 1966 - 70

Statens Kunstakademi, Oslo under Reidar Aulie og Halvdan Ljøsne 1970 - 78



Etsing

370x500

Tuen

kr 400,-

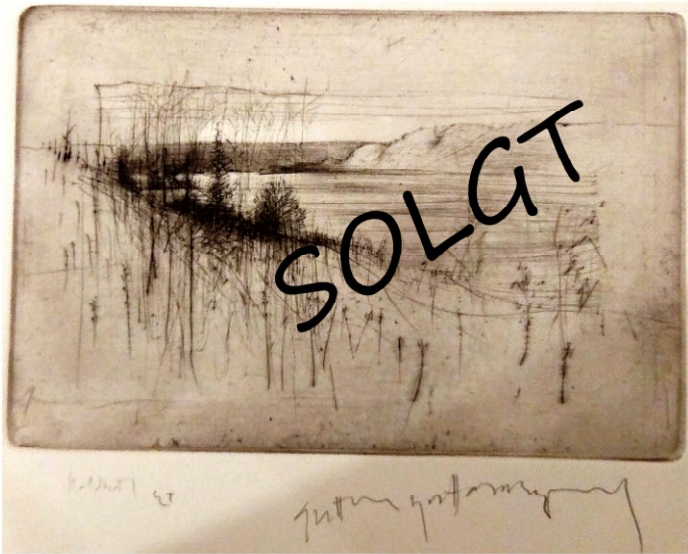


# Guttorm Guttormsgård

(født 13. september 1938, død 24. oktober 2019) var en norsk bildekunstner.

Han arbeidet særlig med grafikk og tegning.

Han hadde sin utdanning fra Statens håndverks- og kunstindustriskole i Oslo og Kunstakademiet i København



1. Liggende zinklitografi

160x245

Lys over fjord

kr 2 800,-



2. litografi

750x510

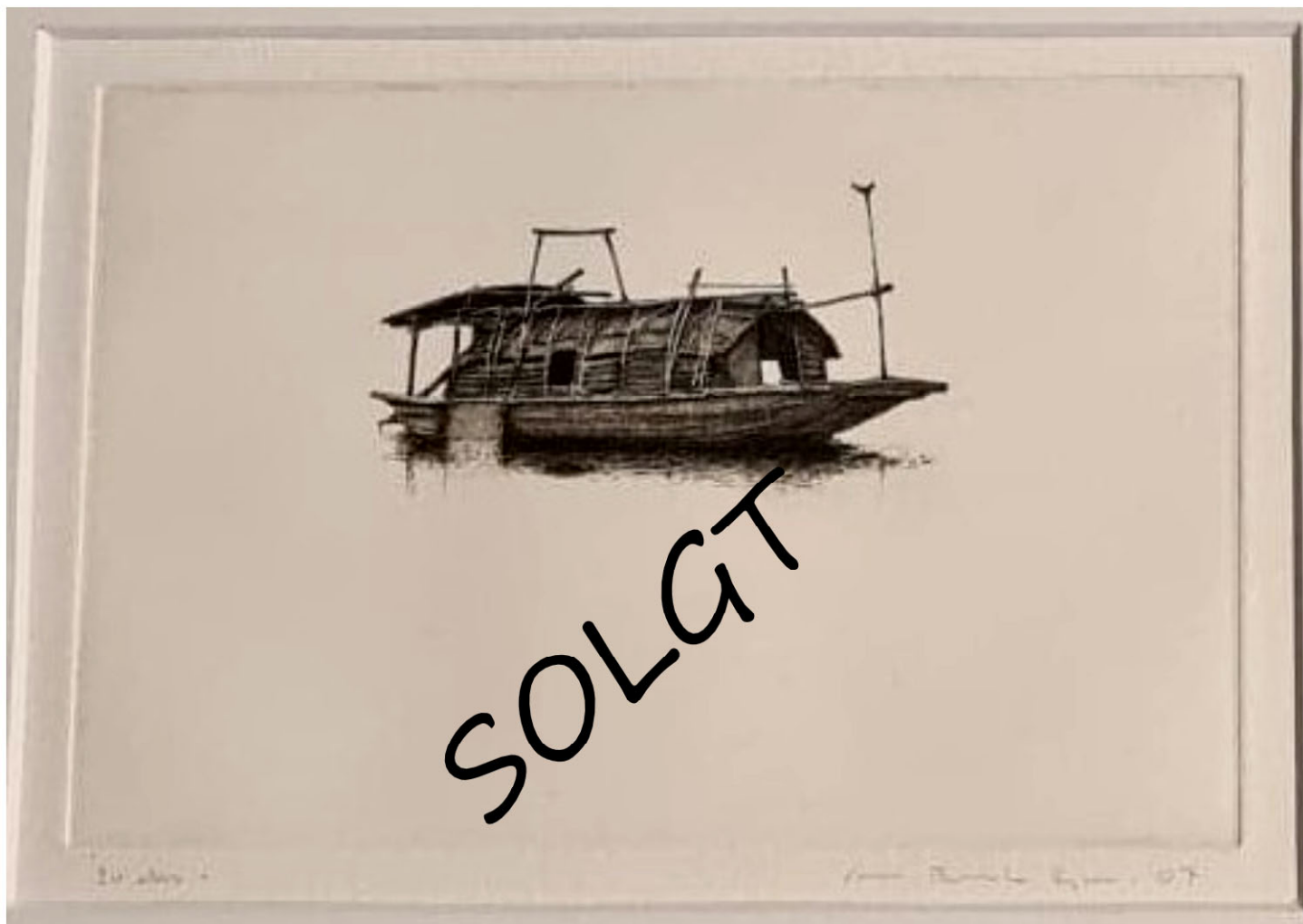
kr 2 600,-



# Arne Bendik Sjur

(født 9. mai 1941 i Oslo) er en norsk grafiker og billedkunstner. Han debuterte i 1967 og har siden da hatt en rekke utstillinger. Han er mest kjent for sine koldnålsraderinger, der han arbeider fram et motiv, tar trykk, og fortsetter å arbeide på samme platen, slik at han lager en serie. Ifølge ham selv er han opptatt av å vise «hvor skjært livet er».

Han har illustrert bøker og stilt bilder til utstilling i Nasjonalgalleriet, foruten andre kunstinstitusjoner i Norden og England



Kinesisk båt

350x300

Koldnål m /passepartout

kr 4 500,-

# Øyvind Åstein

født 24. september 1943 i Stavanger, er en norsk billedhugger. Åstein har hatt en rekke offentlige utsmykningsoppdrag rundt om i landet.

Blant annet har han utsmykket fasaden på Oslo tinghus.

Åstein utdannet seg til billedhugger i 1968-1969 på Statens kunstakademi i Oslo, med Per Palle Storm som hovedlærer.

Fra 1970 til 1972 videreutdannet han seg ved Kungliga Konsthögskolan i Stockholm med Karl Göte Bejemark som hovedlærer.[4],



SOLGT

Mohai (Påskeøya) Kleberstein

kr 6 000,-