



Julemarked



- ✓ *Håndverk - diverse ull og strikk*
- ✓ *Kunst og kunsthåndverk*
- ✓ *Bøker -nye og brukte*

Oslo Nei til EU - Kunstsamling til salgs

*Vipps oss en vaffel og kaffe kr 25,-,
så har du til gode til neste år....*



Kunsten og håndverksselges til fast pris

Betales til kto 9235 17 94064

eller vipps 78849

-hentes i Oslo, alternativt bringes på kjøpers kostnad

Kontakt personer:

Tore tlf 90573132 - Berit tlf 97133586

Ørnulf Bjarne Bast

(født 1907 i Kristiania, død 1974 i Oslo) var en norsk billedhugger, maler og grafiker. Han var én av de ledende norske billedhuggere på 1900-tallet.



Unummerert serigrافي m/ramme

900x650

Epreuve d'artiste

kt 4 000,-

Håkon Bleken

er en av Norges fremste samtidskunstnere,
representert i sentrale gallerier og museer,
med omfattende utsmykningsoppgaver.



1. Nidstang

Litografi/silketrykk
570x540

Kr 8 500,-



2. Uten tittel

Litografi/silketrykk
780x590

Kr 7 500,-

Marianne Boberg

født 1957 på Raufoss, nå bosatt i Oslo.



Som grafiker er det gjerne koldnål hun uttrykker seg gjennom. Det vil si at tegningene, linjer og spor, risses inn i ei kobberplate, med en stålpiss. Det er som om hun raderer sin egen hukommelse inn i metallet. Når plata svertes inn og trykkes hentes denne hukommelsen fram i det bildet blir overført til papiret.

1. Etsing/Koldnål

Landskap m/hesjestaur
170x120
x310380

kr 1 400,-

Solgt



2. Etsing/Koldnål

Ku
170x120
x310380

kr 1 400,-

May Bente Bonnevie

ble utdannet ved John Cass Art School i London, studerte ved Statens Håndverks- og Kunstindustriskole (1957-1958) og Statens kunstakademi (1980-1984). Selv har hun undervist i kunsthistorie ved Oslo Tegne- og Maleskole (1986-1999)

Hun defineres gjerne som ekspressiv kolorist. Hun har lang erfaring som utøvende kunstner og har stilt ut en rekke steder både nasjonalt og internasjonalt.

1. Gicleetrykk

Klynge

kr 450,-



2. Litografi

Uten tittel

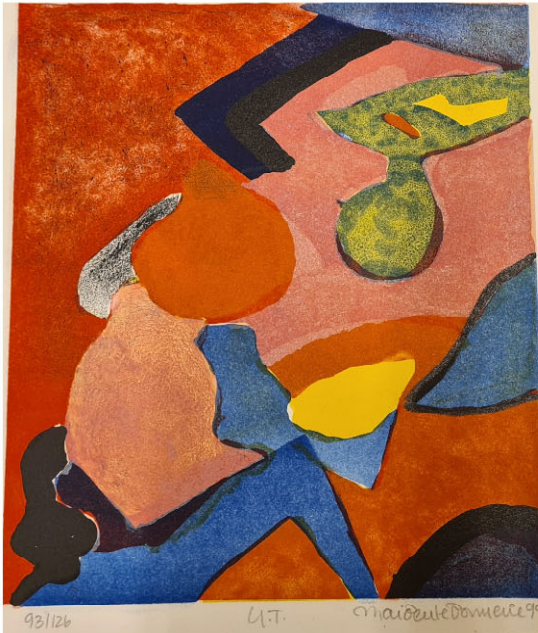
kr 1 000,-



3. Litografi

Uten tittel

kr 1 000,-

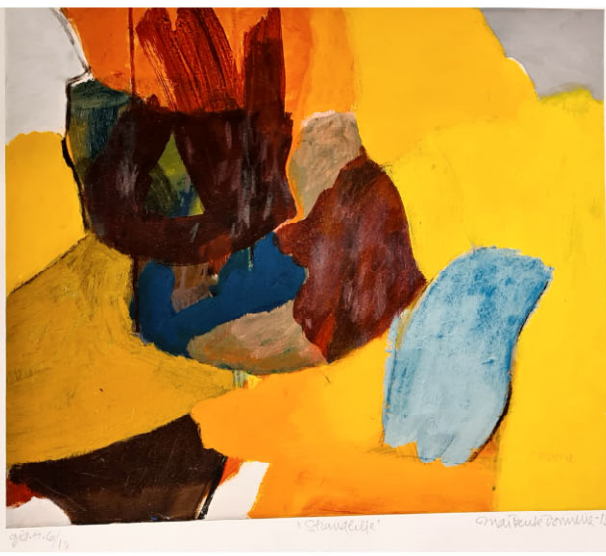


4. Gicleetrykk med passepartout

Solgt Gaza

kr 500,-

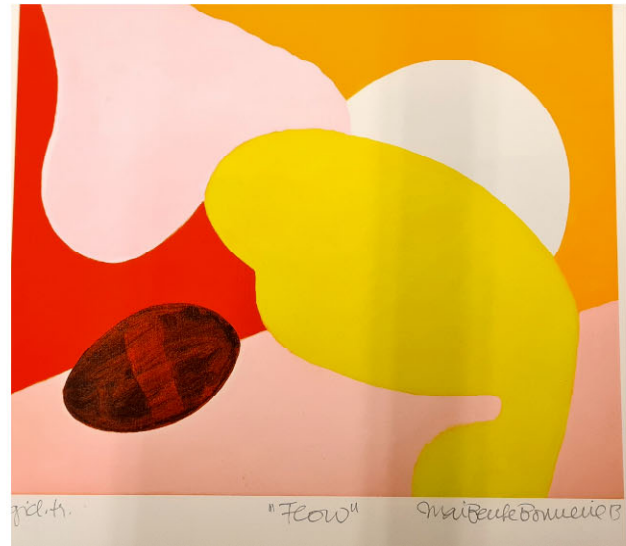




5. Gicletrykk

Strandlilje

kr 550,-



6. Gicletrykk

Flow

kr 350,-



7. Gicletrykk
med passepartout

Sinna blomst
300x260

kr 550,-



8. Gicletrykk

Jeg er Frank

kr 550,-

Bjørg Brekke

er billedkunstner og maler, f 1922
er en av Norges fremste samtidskunstnere,
representert i sentrale gallerier og museer,
med omfattende utsmykningsoppgaver.



1. maleri på lerret m/ramme
480x400

Gammel have

kr 1 500,-



2. Maleri på lerret m/ramme
430x350

Maske

kr 1 700,-



3. Acryl på plate

Rød fantasi
380x460

kr 1 200,-



4. Akvarell

Høst skog
m/ramme
400x480

kr 2 000,-



5. Maleri på plate

Forskyvning
m/ramme
580x415

kr 2 300,-

Hans Normann Dahl

(født 7. oktober 1937 i Lørenskog, død 29. januar 2019) var en norsk maler, grafiker, avistegner og illustratør. Han er kjent for sine mange fargerike, frodige og romantiske bilder, ofte i en karikert og idylliserende stil.

Politisk vitsetegning av Hans Normann Dahl for Folkebevegelsen mot norsk medlemskap i EEC, til folkeavstemningen om EF i 1972.

Hans Normann Dahl hadde utdannelse fra Statens håndverks- og kunstindustriskole 1952-1957 og kunstakademiet i Warszawa 1965-1966. Han tegnet for Dagbladet og andre aviser, illustrerte en rekke bøker og særlig laget grafikk. Blant hans mest kjente illustrasjonsarbeider er Prøysens Snekker Andersen og julenissen (1971)



1. Akvarell. Passepartout m/ramme

Uten tittel
880x710

kr 5 000,-



2. Akvarell. Passepartout m/ramme
950x770

Het aften

kr 6 500,-

Solgt



3. Akvarell. Passepartout m/ramme

Nora

500x400

kr 3 700,-



4. Akvarell. Passepartout m/ramme

Innsjø

450x540

kr 2 600,-



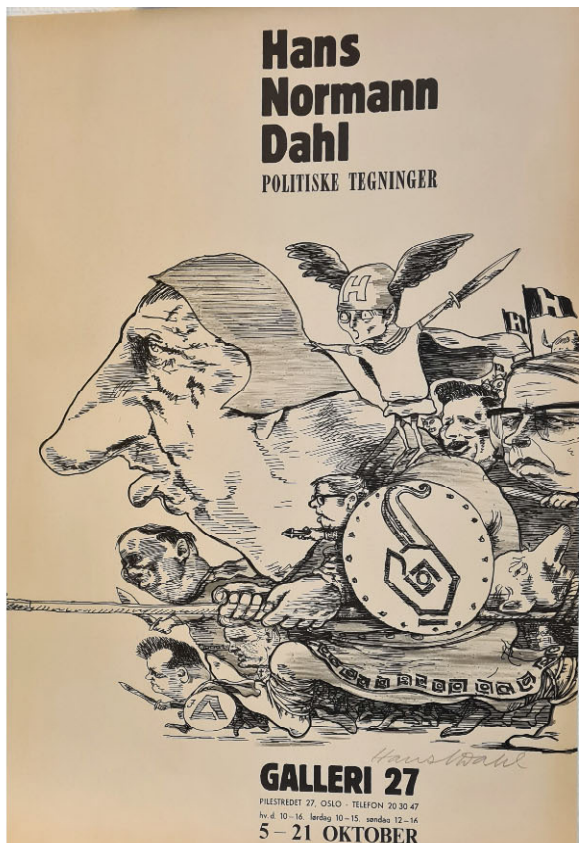
5. Akvarell. Passepartout m/ramme

Gutt med okse

500x400

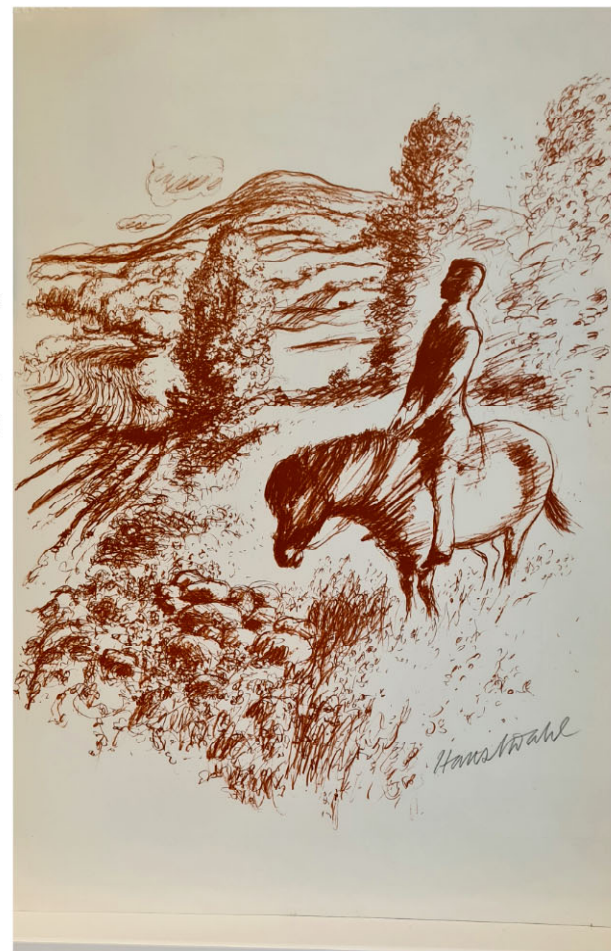
kr 2 800,-

Hans Normann Dahl



Plakat
450x640

kr 100,-



Fra EEC
-kampen i 1972
430x520

kr 450,-



Plakat signert
900x600

kr 100,-

Randi Eilertsen

er født i Haugesund og bosatt i Oslo.

Hun er utdannet ved Statens Håndverks- og Kunstindustriskole i perioden 1970-74.

Eilertsen har hatt en lang rekke separatutstillinger

over hele landet. Hun arbeider ved Frysja Kunstsenter og som grafiker arbeider hun med fargeraderinger og kobbertrykk.



Solgt

Fargeradering

Ute - Inne

kr 1 300,-

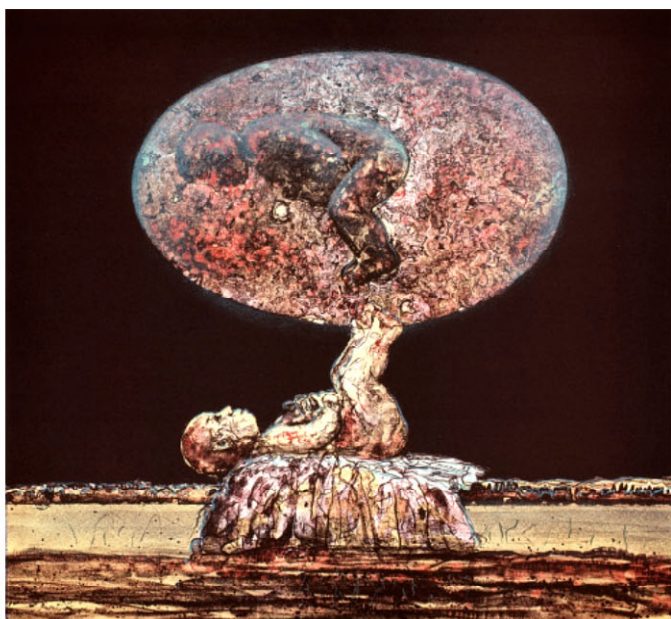
Peter Esdaile

er født 1947 i Canada og vokste opp i Oslo og Bærum.

Esdaile studerte ved Statens Håndverks- og Kunstindustriskole 1966-68 og deretter ved Statens Kunstakademi 1968-1973.

Under utdannelsen studerte Esdaile både grafikk, maleri og skulptur og han arbeider aktivt med alle disse teknikkene.

Esdaile lager både figurative og geometriske bilder.



1. Litografi

Sfærisk dobbeltgjenger

500x560

kr 3 900,-



2. Litografi

Dryade

450x630

kr 3 200,-

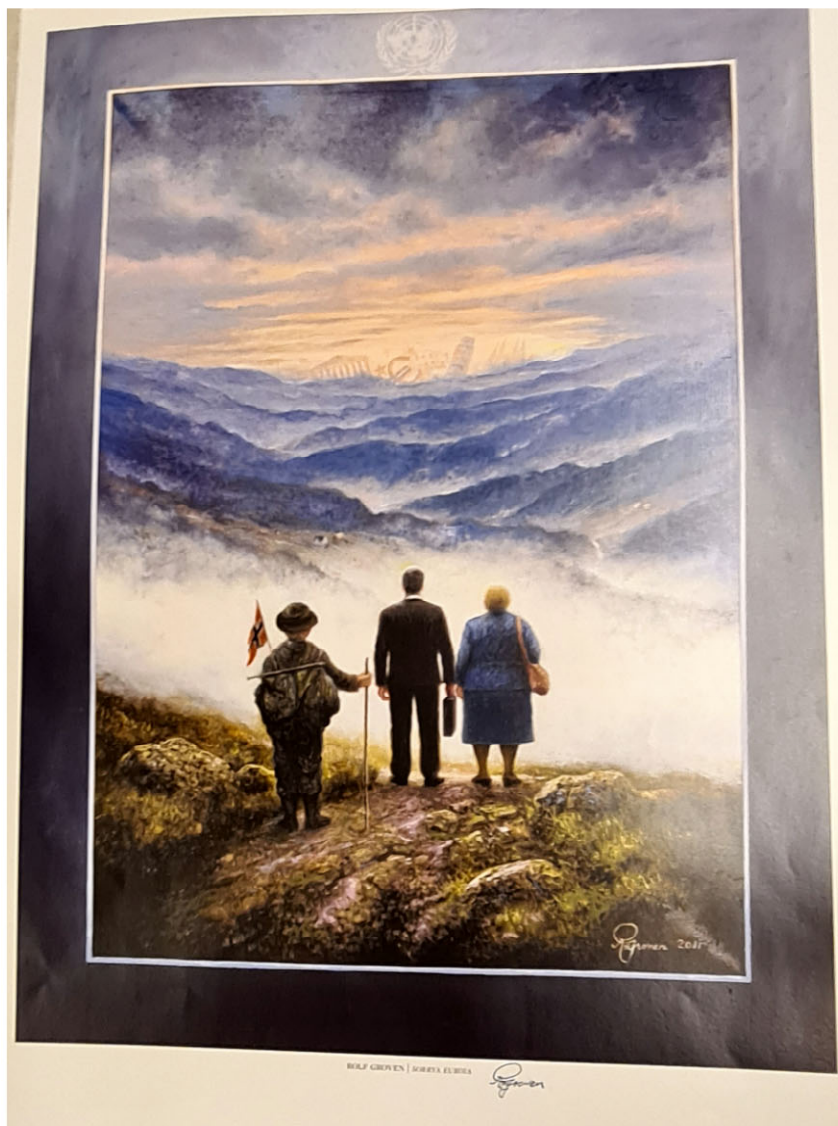
Rolf Groven

født 11. mars 1943, er en norsk bildekunstner fra Fræna i Møre og Romsdal.

Han er utdannet innen byplanlegging, arkitektur og kunst, og slo gjennom som kunstner med bildet «Rolv Wesenlund og Mona Lisa» i 1971.

Mange av bildene bærer preg av et politisk standpunkt som hører til hos miljøvernbevegelsen, for eksempel «Oljeferden i Hardanger» (1975) og «Bruer og ferge», som begge er malt fritt etter Adolph Tidemand og Hans Gudes «Brudeferd i Hardanger», og «Alta» (1980). Også motstand mot EU kan leses i flere av Grovens bilder.

Groven har flere ganger provosert kraftig med sin politiske kunst. I 1999 ble det oppstyr over maleriet «Kinder, Kirche, Küche». Dette maleriet viser blant annet statsminister Kjell Magne Bondevik i en badestamp sammen med Carl I Hagen, og et spedbarn med Vidar Kleppes ansikt som sitter på fanget til den nakne Valgerd Svarstad Haugland. Dette bildet ble refusert fra Høstutstillingen i 1999.



Soria Moria
500x650

kr 500,-

Guttorm Guttormsgård

(født 13. september 1938, død 24. oktober 2019) var en norsk bildekunstner.

Han arbeidet særlig med grafikk og tegning.

Han hadde sin utdanning fra Statens håndverks- og kunstindustriskole i Oslo og Kunstakademiet i København



1. Liggende zinklitografi
160x245

Lys over fjord

kr 2 800,-



2. litografi
750x510

kr 1 600,-

Jens Johannessen

er utdannet fra Kunstskolen i Trondheim under Roar Wold (1957-58) og Statens kunstakademi under Reidar Aulie (1958-61). Johannessen er representert i Museet for samtidskunst med flere arbeider. Han har vært utstilt i inn- og utland og er representert i samtlige norske offentlige samlinger.

Han har også hatt en rekke utsmykningsoppgaver. Utstillinger: (i utvalg). Han har hatt separatutstillinger i Nasjonalgalleriet, Kunstnerforbundet, Kunsternes Hus, Henie Onstads Kunstsenter, Museet for samtidskunst og Galleri Haaken. I utlandet har han hatt utstillinger i bl.a. Galerie Gunther Franke i Munchen, Art Concorde i Paris, Det Runde Tårn i København og Nasjonalbiblioteket i Roma. I 1991 fikk han Prins Eugen-medaljen.



Solgt

Etsing

740x560

Uten tittel

kr 2 500,-

Sissel Johansen

Statens Håndverks- og Kunstindustriskole 1966 - 70

Statens Kunstakademi, Oslo under Reidar Aulie og Halvdan Ljøsne 1970 - 78



Etsing

370x500

Tuen

kr 400,-

Solveig Kristiansen

Oslo malerklubb, flere utstillinger



Maleri på lerret m/ramme

*Kaffe avec
300x300*

kr 2 400,-

Serge Lassus

ble født i Hendaye, Frankrike, ved den spanske grensen i 1933.

Etter studiene ved Ustaritz Secondary School for Seminarists tok han tegningstimer og besto opptaksprøven til Paris School of Applied Arts.

Han ble plassert som fjerde av 800 kandidater. Han dro fire år senere, og tiltrukket av reklame og grafisk opprettelse jobbet han for Publicitas.

Siden 1959 hadde han regelmessige show i Frankrike og utlandet. Verkene hans, som har mottatt mange priser, er blant de store private samlingene.



Litografi

330x380 ytre mål

Ryttere i skogen

kr 2 500,-

Unni Lund

født 15. juli 1914 i Sandefjord, død 7. september 2007 i Bærum, var en norsk kunstmaler.

Lund var utdanna ved Statens håndverks- og kunstindustriskole og Statens kunstakademi i Oslo, samt ved Konsthögskolan i Stockholm. Arbeider av henne er kjøpt inn av blant annet Nasjonalgalleriet, Riksgalleriet, Norsk kulturråd og Stockholm by.



1. Trykk med passpartout, m/ramme.

850x730

Labyrinten

kr 2 700,-



2. Litografi med passpartout, m/ramme

850x670.

On the stage

kr 4 000,-

Olav Mosebekk

(født 13. oktober 1910 i Kongsberg, død 1. desember 2001) var en norsk billedkunstner.

Han arbeidet både som maler, grafiker og illustratør, men ble kanskje særlig kjent for sine mange fettstifttegninger



Akvarell

Frida

m/ramme

530x410

kt 2 200,-

Torstein Rittun

(1929-2018) fant veien inn i våre tusen hjem og hjerter. Han var selve livsgledens kunstner.

I Rittuns lykkelige billedunivers er det sommer, ungdommelig lek, sensuelle følelser og energi hele året, i klare, vakre farger med enda vakrere barn, kvinner og menn.

Her er ingen vanskelige symboler eller moralprekener malt inn.

Kun et budskap om å glede seg over livet og det å være menneske og ha mennesker rundt seg.

Bildene består av figurgrupper hvor alle danser, leker og spiller, eller de bare trives og viser samhold og godhet mot hverandre eller trær, blomster, fulger og dyr.



1. Litografi

650X510

Villkatter

kr 1 800,-



2. Litografi

670X510

Strandblomster

kr 1 800,-



3. Litografi

565X640

Marinemaleren

kr 1 900,-

May Hege Rygel

Figurativ billedkunstner fra Oslo.

Maler landskap, figurer, oppstillinger.

Opptatt av komposisjon og farge.

Utgangspunkt i naturen som abstraheres mer eller mindre.

Ønsker å bruke maleriet i en videre form som et språk for formidling av tanker.



Akvarell m/ passepartout

300x300

Epler

kr 1 100,-



Akvarell m/ passepartout

300x300

Lofothus

kr 1 400,-



Akvarell m/ passepartout

300x300

Trær

kr 1 100,-

Arne Bendik Sjur

(født 9. mai 1941 i Oslo) er en norsk grafiker og billedkunstner. Han debuterte i 1967 og har siden da hatt en rekke utstillinger. Han er mest kjent for sine koldnålsraderinger, der han arbeider fram et motiv, tar trykk, og fortsetter å arbeide på samme platen, slik at han lager en serie. Ifølge ham selv er han opptatt av å vise «hvor skjørt livet er». Han har illustrert bøker og stilt bilder til utstilling i Nasjonalgalleriet, foruten andre kunstinstitusjoner i Norden og England



Kinesisk båt

350x300

Koldnål m /passepartout

kr 4 500,-

Astrid Slettevold

er oppvokst i Borge men har i nesten 40 år bodd i Oslo. Etter at hun forlot sin stilling som lektor i formgivingsfag, har hun malt på heltid.

SEPARATUTSTILLINGER

Galleri Albin-Art, Oslo 2018

Galleri ArtToBe, tomter 2019

Café Magenta, gml Fr stad 2018

Galleri ØKS, Fredrikstad 2017

Holmsbustuene, Holmsbu 2017

Galleri Odonata, Gamle Fornebu 2016

Dalype Galleri, Oslo 2016

Åsnes Kunstforening, juleutstilling 2015

Galleri Emilie, Skjærhalden Hvaler 2015

Galleri Clara, Gamle Fredrikstad 2014

Galleriverkstedet, Oslo 2013

Galleri S9, Oslo 2013



1. Linosnitt m/ramme
425x520

Fortrolige samtaler

kr 1 900,-



2. Linosnitt m/ramme
425x425

Into the Wet and Wild

kr 3 000,-

Willibald Storn

ble født i Michelbach i Østerrike i 1936, og siden 1960-tallet har han med jevne mellomrom markert seg sterkt i det norske kunstlandskapet.

Storns bilder er nesten alltid figurative, gjerne fargesprakende og fabulerende.



Solgt

Stunt lito
Original
Litografi
900x650

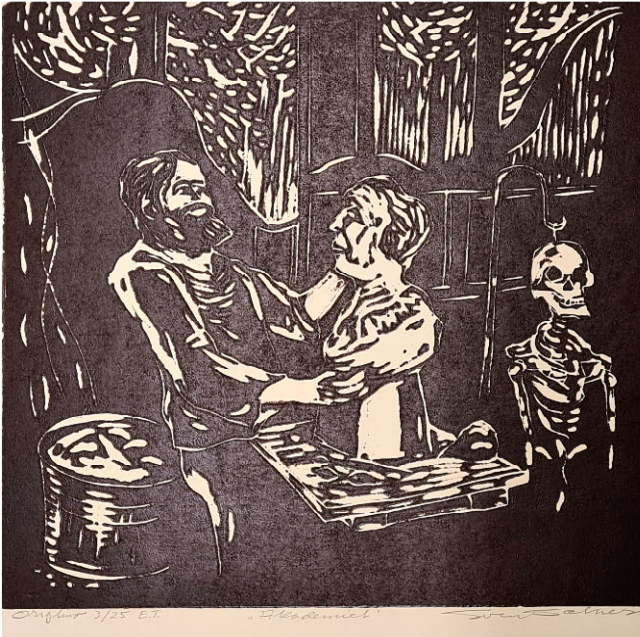
I am for you

kr 4 000,-

Sven Sæther

født 1925, død 2013,
arbeider mest med linoleumssnitt og er mest kjent som grafiker
med en uttalt politisk profil, med en tydelig
solidaritet med arbeiderklassen. De lett karikerte persontyper
i enkle og kraftige former, og de store kontraster i sort-hvitt
med innslag av strekede felter, er i samsvar med motivenes
ekspressive og satiriske innhold. Innflytelse fra bl.a. Käthe Kollwitz
er tydelig i flere linosnitt.

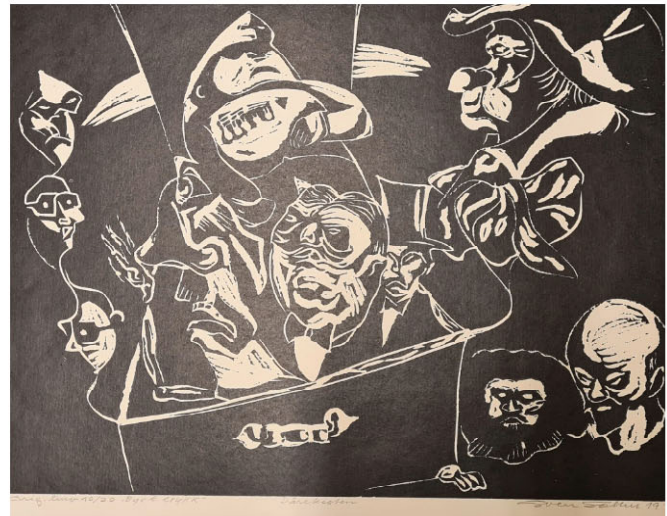
I S.' flerfargetrykk, bl.a. med en rekke klovnemotiver, er ikke
det sosiale engasjement så fremtredende. S. har også laget
avistegninger og plakater.



Linোসnitt

1. Agitasjon 320x410
2. Akademiet 320x355
3. Dårkisten 320x380
4. Frihetsberøvelse 350x385

kr 750,-





Linosenitt

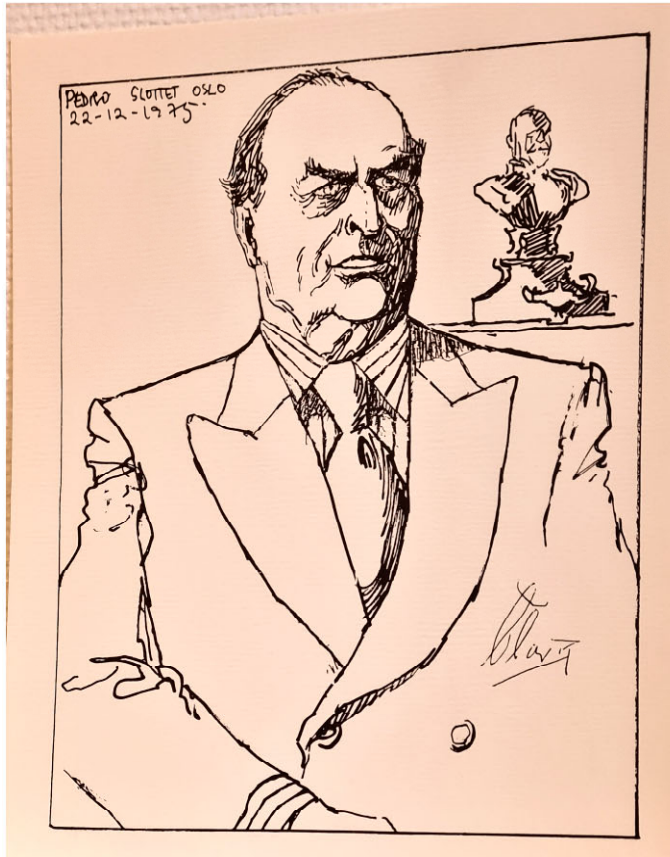
1. Frihetsberøvelse 350x385
2. Drenering 325x430
3. Stopp dem 430x350
4. Berufsverbot 440x370

kr 750,-



tegner

Pedro Grenning



PEDRO

ble tatt i bruk som dekknavn under 2. verdenskrig da han oppholdt seg i London og bl.a. tegnet for Norsk Tidende. P. debuterte på Høstutstillingen i 1950. Da hadde han vært ansatt som tegner i Verdens Gang fra 1945. P. er en av Norges mest allsidige avistegnere, en "cartoonist" som er noe mer enn en karikaturtegner.

Hans daglige satiriske tegning på Verdens Gangs annenside og ukerevyen på en lørdagsside, er begge institusjoner i norsk presse.

Han er reportasje-tegner, tegner fra teaterforestillinger, og har illustrert flere hundre bøker og større artikler

kr 500 pr stk



Pedro

kr 500,- pr stk



Gino Scarpa

er født i Venezia i 1924. Han er opprinnelig utdannet arkitekt. Siden debututstillingen i fødebyen i 1946 har han arbeidet som maler, grafiker og billedhogger. Han har vært bosatt i Oslo siden 1970.

Scarpa kan se tilbake på en lang rekke utstillinger i inn- og utland, og har mottatt mange utsmykningsoppdrag og priser.

Han har vært representert på den prestisjetunge Venezia-biennalen to ganger, og deltatt på en mengde andre internasjonale utstillinger.



Litografi mramme

390x280

600x500

Sommer

kr 5 200,-

Terje Ytjall

født 25. desember 1943 i Larvik, er en norsk kunstmaler, grafiker og tegner.

Han er utdannet ved Kunstakademiet under Ludvig Eikaas og Arne Malmedal i perioden 1974-1978.

Ytjall befolker sine surrealistiske bilder med karnevalsaktige, gjerne maskekleddede figurer, som alltid er underveis fra et ukjent sted til et annet. Han er inspirert av Hieronymus Bosch. Ytjall er representert i Nasjonalgalleriet.



Silketrykk med passepartout og ramme.

650x500

Hjertetreet

kr 2 600,-

Erling Valtyrzon

er utdannet ved Statens Kunst- og Håndverksskole i Bergen og det Vestlandske Kunstakademi i Bergen. Han arbeider som grafiker og er kjent internasjonal for sine detaljerte mezzotint.

Teknikken mezzotint er nærmest blitt Erling Valtyrson sitt varemerke, og han høster internasjonal anerkjennelse for sin teknikk. Han arbeider innenfor en rik motivverden, med blant annet stilleben, landskap og portretter. Formspråket er preget av overganger og bruk av lys og skygge for å bygge opp formene. Motivene hans henter referanser fra surrealismen, flamske vanitas og den tradisjonelle landskapstradisjonen



Mezzotint m ramme

Fuglehode

kr 3 000,-

Käthe Øien

er oppvokst på Ringerike, men har bodd mesteparten av sitt voksne liv i Oslo.
Hun arbeider i hovedsak med maleri, gjerne akryl på lerret, men også med tegning, tekst, foto og digitale trykk. Uttrykket varierer fra helt abstrakt til figurativ abstraksjon. Sjøl sier hun det slik: «Natur, musikk og drømmer, men også dagsaktuelle situasjoner i samfunnet, har alltid vært inspirerende for meg.
Hun har siden 1998 holdt kunstkurs for barn ved Gamlebyen skole, Oslo.



Foto m/ramme

Collage På skinner
520x420

kr 1 200,-



Foto m/ramme

Collage På skinner
420x420

kr 1 200,-

Øyvind Åstein

født 24. september 1943 i Stavanger, er en norsk billedhugger. Åstein har hatt en rekke offentlige utsmykningsoppdrag rundt om i landet.

Blant annet har han utsmykket fasaden på Oslo tinghus.

Åstein utdannet seg til billedhugger i 1968-1969 på Statens kunstakademi i Oslo, med Per Palle Storm som hovedlærer.

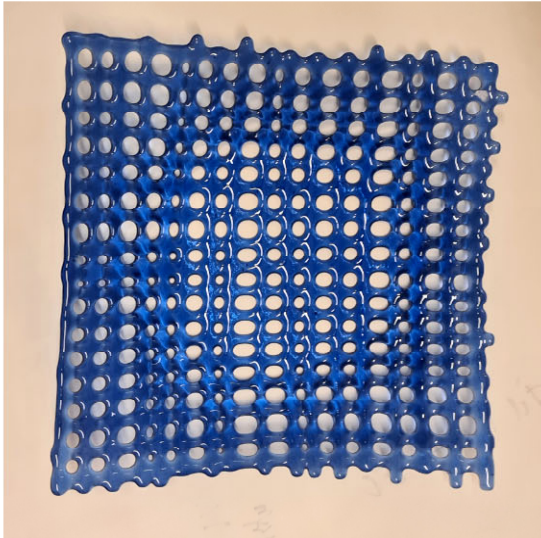
Fra 1970 til 1972 videreutdannet han seg ved Kungliga Konsthögskolan i Stockholm med Karl Göte Bejemark som hovedlærer.[4],



Mohai (Påskeøya) Kleberstein

kr 10 000,-

Lene Middelthon



300x300

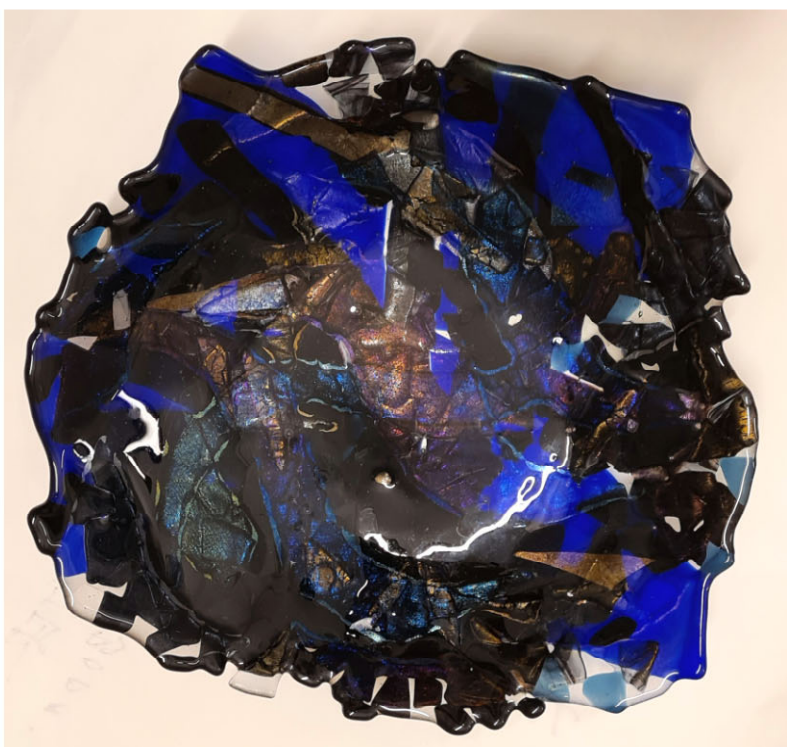
kr 400,-

glassfat



300x300

kr 400,-



kr 800,-

Sigrid Undset

20. mai 1882, Kalundborg, Danmark

10. juni 1949, Lillehammer

-Nobels litteraturpris i 1928



Samlede romaner og fortellinger
12 bind

kr 1500,- (ny 3 500,-)

Strikk frå "våre" kunstnere
Turid Samuelsen
Kari Synnes
Anne Karin Eidsem Hansen
Eldbjørg Holte m. flere



Jakke
Blå og hvit
Finull garn
str. h. 60cm - b. 50cm
ermer 42cm

kr 850,-

Solgt

Jakke
Beige og blå/rønn
Alpakka ull
str. h. 51cm - b. 45cm
ermer 43cm

kr 950,-





Ullsokker
fargerike, varme,
beste ullgarn
finnes i alle farger
og størrelser

kr 200-250



Sitteunderlag
i tovet ull
flere farger

kr 200,-

Votter
fargerike, varme,
beste ullgarn
tovede
venstrevotten strikket etter fri fantasi
høyrevotten "kopiert

finnes i alle farger
og størrelser - kr 300,-



kr 150,-



Ullsjal
myk ull
kr 250,-

